

Universida deVigo

Vicerreitoría
Campus
de Ourense



OBXECTIVOS

A Fundación Carlos Casares, coa Vicerreitoría do Campus de Ourense e a colaboración do Consorcio Audiovisual de Galicia, o Concello de Celanova, ademais doutras institucións, promove o Curso de Verán de Extensión Universitaria *Cine e televisión. Cara e cruz*, unha nova achega na liña temática comezada hai sete anos cos cursos *Cine e literatura. Casares e o cine* (2004), *Ficción televisiva* (2005), *Documental. Imaxinar a realidade* (2006), *Novos formatos, novas pantallas* (2007), *Os sons e as imaxes da información. Radio, televisión, internet* (2008) e *O audiovisual e industrias Culturais* (2009), que reuniron no berce de Manuel Curros Enríquez a cualificados especialistas e profesionais de cada sector para disertar arredor das diferentes disciplinas.

Na presente edición preténdese reflexionar e debater arredor das sempre conflitivas relacións do cine e a televisión, dende diferentes ángulos ao fío da actualidade. Dende a resistencia das cadeas televisivas a destinar unha porcentaxe dos seus beneficios para investir en cine, ata o auténtico pulmón que están a resultar as cadeas televisivas para a taquilla cinematográfica española encabezando o *ranking* de éxitos de público, mesmo en moitos casos co respaldo do público. A cara e a cruz dunha relación que abrangue tamén a vertente da difusión, cando a emisión de cine garante elevadas cifras de audiencia ás grelas televisivas. Expertos e profesionais de ambos medios achegarán as claves dunha relación complexa que se estende ao intre do nacemento mesmo da televisión. Daquela afirmouse que a televisión mataría o cine. O tempo confirmou que non sería así, que ambos medios se necesitan nun contexto de permanente conflito.

O curso complementarase con proxeccións de ficción aínda inéditas, producidas ou coproducidas con participación da Televisión en Galicia e do sector audiovisual galego, e coa presenza dos seus autores e técnicos.

PRAZO DE INSCRICIÓN

Dende o 7 de xuño ata o 7 de xullo

DURACIÓN

30 horas

VALIDACIÓN

2 créditos de libre configuración ou un crédito ECTS

NÚMERO DE PRAZAS

100

COTA DE INSCRICIÓN

Alumnos da Univ. de Vigo bolsiros do Ministerio de Educación e doutras axudas económicas: 30 €
Alumnos non bolsiros, persoal docente e PAS da Universidade de Vigo: 45 €
Cidadáns censados no Concello de Celanova: 45 €
Amigos da Fundación Carlos Casares: 45 €
Resto de solicitantes: 60 €
A Cátedra Carlos Casres ofrece unha bolsa de 15 € a deducir de cada inscrición

DESPRAZAMENTO GRATUÍTO

Sairá un autobús dende diante do Edificio Politécnico do Campus de Ourense, ás 8:30 horas o primeiro día, e ás 9:15 horas os seguintes.

ALOXAMENTO GRATUÍTO

O Concello de Celanova ofrece aloxamento gratuíto aos matriculados no Albergue Municipal. Os interesados deberán contactar co albergue (988.432.201) e reservar as noites que desexan (durante a véspera do comezo do curso e ata a noite do 8 de xullo). No momento da primeira ocupación do cuarto deberase acreditar documentalmente a matrícula no curso.

Patrocinan



Concello de Celanova

Colabora



CINE E TELEVISIÓN. CARA E CRUZ

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA N.º. 2010557

DIRECTOR

Miguel Anxo Fernández

DATAS

7, 8 e 9 de xullo de 2010

LUGAR

Mosteiro de San Rosendo
Celanova (Ourense)

Universida deVigo

Vicerreitoría
Campus
de Ourense



P R O G R A M A

MÉRCORES, 7 de xullo

09.00 h. Acreditación e recollida de documentación

09.30 h. Saúdo e presentación do director do curso
Miguel Anxo Fernández *Crítico de cine e televisión e profesor de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo*

10.00 h. **CINE E TELEVISIÓN. HISTORIA DUNHA RELACIÓN**
Anna Amorós *Profesora de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo*

11.00 h. **PRODUCIR FORMATOS PARA TELEVISIÓN**
Carlo Bosserman *Director de Europroducciones*

12.00 h. Descanso

12.30 h. Acto oficial de inauguración coa presenza de representantes das institucións organizadoras e patrocinadoras

13.00 h. **TELE 5 E O CINE ESPAÑOL. UN CASO SINGULAR**
Manuel Villanueva *Director Xeral de Contidos de Telecinco*

14.15 h. Descanso para xantar

16.30 h. **PUBLICIDADE AUDIOVISUAL E INDUSTRIAS CULTURAIS. ESTADO DA CUESTIÓN EN GALICIA**
Enrique Castelló *Profesor de Ciencias da Comunicación. Universidade de Santiago de Compostela*

17.30 h. **A EXPERIENCIA DE "CELDA 211"**
Emma Lustres *Productora Vaca Films*
Eduardo Galán *Crítico de Cine*

19.00 h. **O DOCUMENTAL ENTRE O CINE E A TELEVISIÓN**
Mirito Torreiro *Profesor na Universidade Carlos III de Madrid*

21.45 h. Proxección: TVMovie
RELIQUIAS (Galicia, 2010)
 Director: Toño López
 Lugar: Claustro do mosteiro (entrada aberta e gratuíta)

XOVES, 8 de xullo

10.00 h. **ACTUAR PARA CINE EN TELEVISIÓN. PROS E CONTRAS**
Mariana Carballal *Actriz. Profesora na Escola Superior de Arte Dramática (ESAD) de Galicia e Profesora de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo*

11.00 h. **A EXPERIENCIA DE "TODOS VÓS SODES CAPITÁNS"**
Felipe Lage *Produtor*
Martin Pawley *Crítico cinematográfico*

12.00 h. **OS PRODUTORES AUDIOVISUAIS ESPAÑOIS E A TELEVISIÓN**
Pancho Casal *Vicepresidente e membro da Plataforma Interterritorial de FAPAE (Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles)*

13.00 h. **A TELEVISIÓN ANTE O CINE ESPAÑOL**
Fernando Navarrete *Vicepresidente da Academia de las Ciencias y las Artes de la Televisión*

14.15 h. Descanso para xantar

16.30 h. **CÓDIGOS NARRATIVOS NO CINE E NA TELEVISIÓN**
Luis Deltell *Profesor de Comunicación Audiovisual. Universidade Complutense de Madrid*

17.30 h. **AS TELEVISIÓNS DIXITAIS E A FICCIÓN AUDIOVISUAL**
Eduardo Lavandeira *Xefe de programación. V Televisión*
Óscar Campillo *Director. La Siete de Castilla y León Televisión*
 Modera: **Fortunato Rodríguez Fernández** *Profesor de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo*

19.00 h. **A PRODUCCIÓN DE TVMOVIES EN GALICIA**
Carlos Carballo *Director de Voz Audiovisual*
Julio Casal *Ficción Producciones*
Paula Cons *Directora de contidos de Continental Producciones*
 Modera: **Paulino Pérez Feijóo** *Profesor de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo*

21.30 h. Proxección: TVMovie
VOLVER A CASA (Galicia, 2010)
 Director: Breogán Riveiro
 Lugar: Claustro do mosteiro (entrada aberta e gratuíta)

VENRES, 9 de xullo

10.00 h. **POR UNHA HISTORIA DA FICCIÓN TELEVISIVA EN GALICIA**
Xosé Nogueira *Profesor de Historia do Cine. Universidade de Santiago de Compostela*

11.00 h. Descanso

11.30 h. **TELEVISIÓNS PÚBLICAS E CINE ESPAÑOL**
Gustavo Ferrada *Director da Área de Cine. TVE*
Fernando R. Madriñán *Director de Programas. TVG*
 Modera: **Xosé Pereira** *Decano da Facultade de Ciencias da Comunicación. Universidade de Santiago de Compostela*

13.00 h. **O CINE ESPAÑOL ANTE A TELEVISIÓN**
Manuel Cristóbal *Directivo da Academia de las Artes y de las Ciencias Cinematográficas de España*

14.00 h. Descanso para xantar

16.30 h. **CREAR FICCIÓN PARA TELEVISIÓN**
Ángel de la Cruz *Presidente de CREA, Asociación de Directores e Realizadores de Galicia*
Puri Seixido *Guionista. Vogal da Asociación Galega de Guionistas*
Andrés Mahía *Produtor*
 Modera: **Oswaldo García** *Profesor de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo*

17.45 h. **ACTUAR PARA CINE E TELEVISIÓN**
Martiño Rivas *Actor*
 (Pendente de confirmación por axenda de gravación)

18.45 h. Descanso

19.00 h. Proxección Taller Audiovisual. Alumnos de Comunicación Audiovisual.
 Facultade de Ciencias Sociais e da Comunicación. Universidade de Vigo

19.30 h. Acto de clausura e entrega de certificados

20.00 h. Peche do curso

TALLER AUDIOVISUAL

Obxectivo: Execución dun produto audiovisual propio gravado en Celanova durante o Curso.
Equipo: Alumnos de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo
 (Alba Colino, Alba Somoza, Alexander Martín, Eladio Aristóteles Vega, Lucía Blanco, Marcos García, Noelia Lage e Rebeca Domínguez)
Coordina: Paulino Pérez Feijóo. Profesor de Comunicación Audiovisual. Universidade de Vigo
Colabora: Facultade de Ciencias Sociais e da Comunicación. Universidade de Vigo

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Nº. 2010557:
"CINE E TELEVISIÓN. CARA E CRUZ"

Nome..... Apellidos.....

D.N.I./pasaporte..... Enderezo.....

Código Postal..... Provincia.....

Teléfono..... E-mail.....

Centro de estudos/Profesión.....

¿Vai utilizar o transporte gratuíta?.....

INGRESO DA MATRÍCULA:

En calquera oficina de Caixanova, na conta "Outros ingresos" da Universidade de Vigo, indicando o código do curso (2010557).

FORMALIZACIÓN DA MATRÍCULA:

- Cubrir esta ficha e entregala xunto co xustificante de pagamento e unha copia do DNI nun rexistro da Universidade de Vigo.
- Achegar, segundo o caso, copia dos xustificantes da condición de membro da comunidade universitaria da Universidade de Vigo, certificación de empadramento no Concello de Celanova, credencial de bolseiro do Ministerio de Educación ou doutras Axudas Económicas (só alumnos da Universidade de Vigo) ou certificación da pertenza aos Amigos da Fundación Carlos Casares.
- Información : Vicerreitoría do Campus de Ourense
- Teléfono 988 387300/13 - Fax: 988 387311 - E-mail: vicou@uvigo.es / Web: www.vicou.uvigo.es

PARA O CASO DE DEVOLUCIÓN DAS TAXAS POR CANCELACIÓN DO CURSO

Número de conta:
 Entidade bancaria..... oficina..... DC..... N°C/C.....

Pódese solicitar a devolución das taxas polas seguintes causas: cancelación do curso ou modificación das datas, horario ou lugar; por completarse o número de prazas; por comezo de relación laboral (achegarase copia do contrato); por maternidade ou enfermidade (achegarase certificación médica); por aboamento dunha cantidade superior ao prezo do curso (devolverase a diferenza).

As devolucións deberán ser solicitadas nun prazo de 15 días dende a data do inicio do curso.